المدير والمحر روصاحب الامتيار



HASSIN DJAZIRI, Directour-gérant

صندوق البوسطة مسدد ١٠٢ بتونس Case Posta 2 102 - TUNIS

قونس يوم السبك ٢ ذو القعدة ١٢٤٢



صحيفة فكاهية اخالاقية انتقادية

مرز تصدر کل بدوم ست

لافلانات _ يتفتى في شانها مع كلادارة وفي ١٢ مــــاي كلافرنجي سنة ١٩٢٥

لا تعتبر الله متى كانت مختومة ومبصاة من صاحبها

حسين اعجزيري

قال.١

ان جمعیتنا تقوم بنشر دمرتها حرصا علی تنمیت مدد امصافها)

كلمات جملة حداً ١ عبارات بليفه اكثر مما يلزم ١ نوايا حسنة واحسن من امحسنة . مساح طيبة مثلي ١ مجهودات عهبوة باهرة ١

تلك العبارات الذهبية الموضوعة اعلاهدة السطور هيالتي قالها الانوكات الديقانسور الاستاد (عبد القادر القبالي) من ضمن خطبت اللهدة حول المادبة التي اقامتها جميعة المسالح المنادلة ١٠٠٠

ومن هنم الخطبة قهمنا شيئا عميقا، وموضوعا بالا كتراث خليقا :

قالت الحكومة الي نتحت باب النجنيس ولم الله المحال احد الناس ادخاوة قسرا ، ولم أامر باعظال احد فيم جرا ، ولكن هذه الساسة لم تفق مم النفاط المباسة بم جمية م، التبايل قاصحت الحكاية حكاية نشر الدعوة لنمية عدد المتجنسين ا

دخلت في المائلة ومن معك فينيا مريدا لكم واستم جمية خصوصية فمبروكة عليكم ، واستم جمية خصوصية فمبروكة عليكم ، واكتكم البوم اسرعتم الخطبي قسعة تم الى النيشير بدعوتكم لتكثير السعد وتنبية الحساب ، والحكومة التي قبلتكم نفسها قد اعانت بانها تنزك الباب مفتوحا ولا تجاو لدخوله ما لم يدخله الراغب بنقسه كملك المراة التي يحكون انها دخلت دار

كفلك المراة التي يحكون انها دخات دار مبت لتمزياها، فشقت الحواقها وترحت احداقها واشبت خديها ندبا ، واوست فعقليها ضربها، ينما كان اهل المبت صابرين لا يكون ولا بندبون وقة في خلق، شدون ا



افرهي يا زينب ١٠٠

النفس ترغب والدراهم تهرب و والناس تقلب بالربا وتشقاب وفوو الفراهم في الديون تبلعوا و ويهود اقمهم الرقاهم تسلب والسيدات منى طلبن فيلا ترى و الاالرجال كيتوميها ننيب يامن بريد شراه دار ربها و قد باعبها كيما تعرس زبنب والمرس يلزمه العوايد كلها و قصا وتقصيلا فاين المهرب في دار جارتها قماش لونب و يسبي وذلك للوائس انسب

ي الدو بحدث معلى موجه من يسبي وديت المرادس الله والقرش بازم الدوارس الله الشوارع في الكرادس الركب الما الدوائد فاستعد لشعنها ما من كل ما يرضي القوس ويعدب

واحضر لنا رقاصة في ضمن من ﴿ ثَانِي بِهِـم كِمــا نروق ونطـرب قابــوك صار بقضل ربي مقاســا ﴿ مِنْ بِعِد عرسك قافر حي يا رَبْبِ

> من بوم تاسيس فئمة المتجنسين مجمعيتهم تلك وحركانهم تنواصل جنزم يقسوق حنزم الرجسال الماجور، والله عابم بذات الصدور

> م. القبائلي دخيل في العائمة الفرنسوية .
> فكيف يرتاح بالع. ويهدؤ بابالع اذا لم يجر معم
> من عبدالة كثيرا. . ؟

بقولون التونسيين (غرنسوا) ويقومون بنشر الدعوة حرصا على تنمين عدد المثالهم ، وزمين لا تقول ولا يضلر لنا أن تقول القرنسيين (تتونسوا) ولكتنا لو تنازلنا ولم نمارهم واقتصرنا على القيام بنشر ما جاكن دعوتهم بلك وصدينا التونسي عن تلبيتهم والسمي قا يدعونه البعد لاصبحنا عدنا القمة وعرضة الباد، ومهملا لساخة كرى !

قالى التاريخ والى اولي الاجمار تحيل ما يعمل هؤلاء الطلون التاشطون ، وما من يد الا يد الله فوقيسا ؛ (حسين الجزيري)

يالوكت عن ...

الفاضين إ

فقل هم مشائخ البركة واهركة والمنافير الطوق والمائق وزعماء الاذاكير والنادير و في وزعماء الاذاكير والنادير و في المنافير المنافيرا و انقمال انقمالا كبيرا و لا اخانا النابع الحكم نشر طائفة كبيرة و بابيات كثيرة و من ذكرهم المبارك و مل سبيل (المصالم والموارك) و قادا احدم يتوسد و ميد كم هذا قد والاخر يهدد و وغيرة يتوعد و وميد كم هذا قد المواد و المنافية والاخر يهدد و وعيدة لهاتيك الاجساد و حتى ليؤلاه الاساد و وعيدة لهاتيك الاجساد و حتى المنافية لم المنافية المواد المنافية المواد المنافية المنافي

مَادَيهم، وما شاء الله وتبارك الله على عقول تحسب الصحائمة اسميرة ازعبط ومعبط ونقاز الخيط وما تدري انها بالمرصاد من كل ما يرتكب المضلون في البلاد وادا قال مؤلاه المقاضبون (أو اللاصون) ان الصحف لبس من هانها نشر ادْكار الطرق . وما ينشد حول التوابيت وفي الحلق ، نعبدكم هذا يجيبهم بان الجرابد دخات هـذا السوق . وتفخت فبع بوق، من يوم ادخالهم (البولسك) في الطرق والولاية . وركنهم الى مدان الساحة والدعايم، وكما هم يقطون ما ترينمالهم الافكار ، فكذلك النديم لا يتاخر عن نشر ما يخطر لم ولصاحب الكاتب،،،،، (الهدار)

राद् । हार रेंड नर रेंड । तिर्

كتب اليوم ملاك بادن موسى ملاك باقتراح ملاك صديق اللك مقالم انتاحيم في «النرضم» خاض فيها كثيرا حول اجتماعات ونظر بأت المنه الأكريم فاقتضت مصلحم جيم مؤلاء ال يظهر إ كانبهم اشمئزازا عريضا مما اشبم (ونحن لانهك قي تعققم) من أن الدولة ستمده امر النمسك الى عام ١٩٣٠ وترقع الزبادة _ قفال « انها مدة طويلة ومجمعة بعق المالك » ١٠٠٠

ولماكان الناقد (بصيرا ٠٠٠) قال _ حالة كونه منائرا . : دان العملة والنجار والمتوظفين وقمت الزبادة لهم وقد زيد كل حسب حاجياته فَكَيْفُ بِصِيحُ أَنْ يِقِي المَلاكِمُ خِيرُ اعْتَبِارُ ذَلكُ لهم الت » - ولولا النائر المشار البي لنوفق هـ قا الرجل اوهقة الفئة الى عمل حماب بوصلهم لقهم النسبة بين الـ (٩٥) في المائنة المركومة على كاهل المكترين ، وين الزيادات الضابلة الواضة إن كانَّ منهم من النجار والعاملين .

وزقكم الله رأنة ابها الملاكة المعترمين كا دادكم سطة في الملك ١٠٠٠

(IVal)

باب الاستشاء وحروف الاستثناء (ما هاه الله) كثيرة لمنها

(الَّا) والمستثنى بها ينصب اذاكان الكلام تاما موجبا نحو قول (جناب مدير الاوقاف) منح المتوظفون خسمائمً فرئك الا متوظفي ادارتنـــا ـ وان كان الكاام منقيا تاما جاز قبم البدل والنصب نحو قول الذكور واقبا: ما حرم من منحم الخمسمائم فرنك الامتوظفي الاوقاف والامتوظفو الاوقاف وادًا كان الكالم ناقصا كات على حسب العدوامل المختلفة الوانها . . . نحو قوله : ما حرم الا متوظفونا وما بشرنا اللا جلم متوظفينا . وما تلونا المكتوب الاعلى متوظفينا .

اما جد ققد اقتصر جناب مدير المجمعيمة على تلاوة المكتوب الاداري الشامل لهذه الاستشاءات بدون أن بلاحظ أو يقبل ملاحظة عملا بقول الاوائل ان القواعد النحوية كالورمة تهم ولا 1.... ಲಿತ್

(الاثنين)

تنشر کل شیء ۱

اذا انتخرت الجرند بما هي ملازمين لم من التحري والتمروي صح النهضم ان تفتخر بانها الاختصاصبة في نشركل هي، ١٠٠٠

وقفننا فيها على مكانية من الفالية بامضاء حد النجار حارية مجانب واقى من المجرقة والنجري على الشبخ قاضي بنزرت ونسيته الى دوس الحقوق وأنم لا بخشى فكايم شاك ذا له من (الاكتاف) في السفارة 1 - وفي هذا النصر بيح ما فيه من نسبة المتوظفين الى الاخد بناس اعجائرين أ وقي عدد هذا البوم نشرت (هـ ذة الجريدة الاختصاصية) مكانبة اخرى من المالبة ابضا جا، قبها أن المراسل الاول كاذب في ما قالم وانم (ساقط المرومة ١ ودابه الطواف من بلد الى بلد التحصيل على . . .) وفي هذا أيضًا ما قبي مما انت تري ١٠٠٠

اذن البيت النهضم اختصاصيم في قبول ونهر كل شيء ١٠٠ ولكن بشرط أن يخاطب صاحبها في دوس الرسائل : بالمستقى التيور الوطني الكاتب البادع الى ماحق مالا يكلف العباد ، أكثر من قطرات معاد ،

(1000)

حقلة تبريك

بمناسة صدور عدد (٧٧) من حر بدة والسرة الدراء لصاحبها خيرة البعاليل الشبخ التلظيمووه لي

(منتخب الصحافيين الوطنين جيمعية الصحافة التونسية) سنقيم هذه الجمعية احتفالا لائقا بقصد تبريك منه الجريدة البشر عددها الـ (٧٧) بدخولها في ستها التاسمة عشرة وهني لا ترال محل الاعتبار ، لدى اولي الاصار _ والسالم (Illedo)

في ادارة المال

واي عجب اكس مما علمنا من ان مدير المال منع منحم الـ (٠٠٠) فيرنك عن بعض متوظفي ادارتم الوقتيين معللا ذلك بغيابهم يوم ١٦ اقريل مع انهم لم يبارحوا الادارة يومئذ الا بامر منم 1 ماكان يطرقنا النعجب لوكان غبابهم حاصلا من تلقاء الفسهم ، ولذا فنحن نتظر من جناب المدير رجوعم عن عزمم وعدم عرمان اولنك الضمقاء من حقهم بدون موجب نراد معقولا (الخميس)

النهضم والتونزي

ما داع خبر منم جريدة (النهضة) عن الدخول الى بالاد الجزائر (الامر الذي نؤمل من حكومتنا الرجوع فبم) حنى رفت جريدة « لا تونزي قرانسيز » صوتها بالدس والتحريش وما اكتفت بذلك بل رغبت من السفارة ان تصادر «النيضة » طبق مفتهبات م، تريدون وطبق ما تود نقسم الشهورة . ٠ . نحو الصحائة المريبة في هده البلاد ١

نعرف يام ، تمريدون أن الصحافة المسريمة قدى ق عنكوانك تكاد تمير من الفظ اوجودها ولكن نعرف أيضا أن السلطة لا تسمم لصيضك ولا تعمل طبق مرضائك ، وأنك لا تربيح الا جماحا (inal)

في القبــروان

صعدامام الخطبة على المنبر وجدات كعكم ونعنج وسخط ، وطلم في الصعيفة وهبط قال :

(اطلق عبينك ، تربح خبرتك) قَصْلُ الْمَاصُرُونُ فِي تَسْجِي مَمَا وَصَلْتُ البِّيهِ

حالة الخطب التي حلت فيها الامثال العامية واقوال الامبين محل الابات والاحاديث وماتبار الناجين ا ال من المحرن ان نسمع عل منابر خطبة المجمعة اقوالا علمية وفي كناب الله واحادث نهيمه ما يمكننا الاستشهاد بم في كل مقام ،

مريوميا بمحل السيد على التبيمي لتشاهد ما (بالفترنات) من السلع المتجددة وعندة مراول خلعم نصف يد

16/00 hul

(المحكومة) . ، فأعلن مفاعلن فعولن

مؤامرة هبوعية سجوث

(گناه علی)

ماكان لي اولا الوشاة حريمة

لما صنت زعمت اني مجرم

(امحواسس)

وما الكذب مما يستحب اتخاذه

ولكنــم شيء بم النّهـس تعلــق

(م، فوقارین)

حما الود تكرار الزيارة عامدا

ولكن على ما في القلوب المعول

(م، جوهو)

. سقيا لاوقاتنا ما كان اطبيها

وات ولم اقض من لدانها وطرا

(ع. مودينو)

شحطنا وما بالدار ناي ولا شحط

وهط بمن نهوى الزار وما شطوا

(البهود المتجنسوت)

خزرنا غبر معتشم تزرنا

بزورتك السلامة والبوراخة

(م. القائلي)

احب الذي هام الحبيب بذكرة

الا فاعجبوا مردا الغرام السلسل

(م، شرباجي)

واقة ما خطر العلو بخاطري

ما دمت في قيد اعياة ولا اذا

(م قرناند المدعي)

تمتم من الدنيا بساعتك الني

ظفرت بها مالم تعقك العواثق

(initernal)

٠٠٠ لكن جهات مقالتي فعللتني

وعايت انبك جباعل تسقرتكا

(النديم)

صول صول صواقها مبراي دوساقها مراي

مقامتر استنتاجيتر

اخبرتنا الصحف الجهنمية ، بارث مطايع الطرقات الخزعلية . اقنعوا الدوائر الحكومية . والاستعمارية، والافرنسية، بعدم وجود الفكرة المستورية ، بالمملكة النونسية، ولتراجع في دُلكُ المحادثة الدووارينية ، مع مكاني جريدة البتى ماتان البهوديم، ومنها تفهم الاسرار الخفية . واني أرجو القراء اصحاب النفوس الابيم، أنْ يقولوا سي معقا المائخ البدع والوثنية . قانهم اصل الققاء وسم الباية (ب)

شعر الشيخ معاويد

قيال يصف كانون السيرينو: وكانون كانه بكلتو

بالا مريطب ما النهت

تراها عجلتين ولاحسان

وتراه بالا قحم ولكن بسيريتو

على مرسح سوسك

في مساء الخميس الاخبر شخص جوق التمثيل الاكودي النفيط رواية (حلم الماوك) المهيرة على المرسيح البلدي بسوسة وقد استدعى القيام بدور (املى) الممثلة البارعة الانسة نسرية قريق التي يدكرها كل من ذكر جمية الشهامة العربية وماكانت تظهره هذه الممثلة من الاقتدار ، وقد وعدنا المكانب بتقاصيل ما شاهده أنناه التمثيل من مكانة امجوقة واعتناه اقسراهما خدمة للقوم والقائمين بنشره .



مركز اهارتها بنهج الكنيبة عدد ٨ بان شاء مقابلتنا شخصيا وعندوان المراسلية الى صندوق البوسطة عدد (١٠٢) بتونس

- لا نزال نكرر نشر اسماء (الاساد) المستمرين على قبول الجريدة مع التصامم عن صوتها في شان واجب الاشتراك المتخلم بالممهم كمن بنزرت ونابل والخماسات والاخوات . الي ان تحدثهم شمائرهم

قى ضالال ١ اذا المره امسى جيدا على

طريق الصواب ونهج المقيقى دانالأيكي الاخلاه يوما

ويوما بري الناقميرت بريقى مناك _ وخوقا من العار _ يسمى

لضارب دف وشبخ طريقه

الذين المرسان 00% viole. W av 06 60

لغز المدد الفائت لفظ (دملج) وقد نجيج في حلم : النهامي بن اسماعيل _ احد كوكم - عد بن موسى - الهادي بن عشام - محود العنابي -احد الشابي ـ خليل بن عامر

اما لفن هذا العدد فهو: اي اسم خياسي من اسماه النساه (۳۲۱) اسم مجنس من الخالائق شريف و (١٣٢١) احم من احماء الرجال . و (١٤٥٠) اسم داخر من اسماء النساه (٢٧٤ ٥٥) داخر مثلب و (۱٤٣) مصدر لقمل بدل على نوع من الماملات و (٣٤١) اسم لهي، يُسِد المساملين المُدُكورة و(۱۴۳۱) اسم لشهر وجائزته نسخة من ديوان (قبس ابن الماوح) توجه للاول ان ارقيق حانه بتامبر ذي ۲۰ ص

199000

المنهافت على باب السجن (9:9:0)

رجل تخبط الشيطان الرجيم . ودفع فذاب جهلم الاليسم . واستهوالم افراضم السلاميم. وقادتم فكرتسم السقيمة الى الترام على باب اكبس بريد ان يدخلم ولابد ويريد أيما ان يدخل معم واحدا او اثنين او ثلاثة من الصحليين ا وردالي والى فيري من الرصفاء كتاب طويل ميصى من هذا اللجنون (ع . م . و) يتسول في طالع كل نسخة والطاوب من اسلكم أن تنشروا ما ياني للصلحة العامة التي اسمتم لها جريدتكم

قانون كلادرية وسيما تعقبب الكراء يوضح بمكتب اكتبير العدلي مجد المختارسعادة ـ نهج سيديبن زياد ٥٤ بتونس

ولكسم الشكوفي الدنيا والثواب في الاخرة وأو اتبع الحق لقال: لكم السجن في الدنيا والمذاب في الاخرة - واي سبب يقود المرء للسجن دو ن ما ملا صاحبنا بم مكتوبم من نسبت السيد (مصار النو ري) الى قندل الارواح وانتصاب الاموال واقتكاح الاراضي وسرقة اكيسوانات وارشاء الحكام وغير هذا من الافكف المفترى ?

اتستبلهنا ایها الوقسح الاممی و تحسبنا مهن یجو ز ملیهم تصوید و ترویر الفرصین من جهست وممن یلقون بانفسهسم تحت طائلة القانون (جهلا و بلها) من جهة اخرى ٩

هدذا ما ازم الان . وان تكررت رسائلك التساقطة نصطر ولا شك لنشرها لا على صفحات الجريدة بل بنسق يسببك جدا

مدرسة الهلال

احف لذو و الغيرة وتصراه العلم في مدينة صفاقس يوم لاحد الماصي بانتتاح (مدرسة الهلال) التي اسسها الماجد الوجيد اكثير صاحب الايادي البيضاء السيد مجد العش فعصر من الاهالي جمهو و كبير والقيت اكتلب في الابتهاج بهذا الموسس العلي والثناء على موسسد . و نعن نشكر هذا العلمي العلمي والتناء على موسسد . و نعن نشكر هذا العلم يحية ونشارك المتعلين في ابتهاجهم

كبنت الاصلاحات

ذكر والن رجلا صاكا كان يتعبد بعنسارة في سلح جبل وكانت هنا ك صعفرة عظيمة فحوق واب تلك الفارة فواى ذلك الناسك في نومه كان تلك الصغرة سقطت عليسم والما افساق واستيقنت نفسة ان سيقع ذلك لا مكالة اخذ يبتهل الى الله و يقول (اللهم اني لا اسالك رد اللهما في لا أكان الله دماء ونزل النساء ولكن بلطف فيد) فتقبل الله تعلمت ونزل النساء ولكن بلطف إذ أخذت الصغرة تعلمت ونزل عليه شيئا فشيئا ذرات من قراب

وقسن سالنا الله لطغد بدان بجنة الاصلاحات فاللهل دعادنسا ولم قنول هابتا دفعة واحسدة بل تساقلت شيئا فشيئا فجاد (جوهو) و رحسل وقدم (دوفارين) وصمن وحسا قويب يشرف (مورينو) ويلتحق بصاحبيه وعندها فكون بجنة الاصلاحات قدد فدمت وسافوت ولكن بالطف جعلنا لا نحس بتدومها ولا بارتحالها

(محمي الدين التليبي)

(ایاک اعنی)

والكلام سربيني وبينك فقد قرر علماء الطبيعة أن الصوت يتموج في الهدواء ألى أن يسلغ ماذان السامعين ويقرع الصماخ . وبالمثال يتصح اكسال اذا صر م صارخون في بلد (سليانم) وقالوا تفاقم الظلم حولنا . وفرقنا الى الاعتباق في الاعتساف . وقلته العدل والانصاف فتموج هذا الصراخ ووصل الينا وقدرء اذان ارباب الصحافة وجب على هولاء ان يزيدوا الاذان انفتاها ليعوفوا ماذا يصير وماذا هو صائر من (شدان الباس) في نواز ل الإفراس وخرق القانون . لاشباء البطون . وفير هذا مما ياتي بعد حين. ببيان متين اكما ان شيخ ميساوية (منزل جبيل) اذا هو انفصل من انكار اكبرائد على تدجيل تجاز العسلالة واخمذ يومي اصحابها باكبهل وفيرة فما كلامد الا هباء في الهواء وصواط نسر في النصاء ، على حد قولنا أن اصحاب العربات (بين سوسم واكبودة) قد تصايقوا كشيراً لان مدير مكتب اكودة جعل مركبته لنقل المسافرين حيث اند فقير مسكين وبما ال وجود (مسكر الليل) وحدة فيركاف لصلحة العباد والبلاد فقد امتدى بعض من الشبال الورمين لزيادة (مسكر الداموس) بسوق النحوس . كما زاد ماخسرون من العقالة كثيرا (مسكسر اكندقوقة) وكلهسا مواصيع جليلم. وعلى اكنير (دليلم) ومنحص لها شروحا طويلم وما من انسان الا وقد اصبح عالما بان (الطريقة العلاوية) واخذة في الاصمحلال حيث فهم كل الناس انها من قبـيل التدجيل والعلال . كمـا أن الكل على علم باند يوجد رجــــل خسر (في موسم المقامرة) مائد الف فولك والاطولب بعشرين فرنك معلوم جريدة تمانيد ويقبلها ابع الايفاء طلقا . والى اللقاء



قد اشتهزت السواع هذا الند الدلائد بطيب الراتحة وصاحب معدام مستعد الى اجابة ط من خساطيم بوريديا سواء من داخل المعالة او خارجها در يوسل لكل من رغب في الشراء بالكماة كما يوجم الشاطس لمن رغبا من النجار والعنوان

نهج انجامع الكسير عدد ٤٤ بصفاقس . كما تطلب انواء الند من سو في النساء عـدد ٥٢ بتونس

تنزيل هائل في الاسعار بمناسبة فصل الكر بالساجر السيد حسن بن سالم (بسوق النساء عدد ٥٢ بترنس) كمية مهمنة من (شروبوات) صفاقس على اختلاف انوامها باسعار دون المعتاد ، كما يوجد لديد مياء رفيعة من وردوياسين و زهر النخوطورات وربية وافرنجية وكاونيات متنوعة والندبانوامه للبخور وجبايب عسل تونس وفوط

تامل في هذا

وسكروته عال مع حسن المعاملة والمهاودة في الاثبان

واقصد محل اعجارة السيد علي التميدي بسوق البلافجية عدد ٢ ـ ٥ اذ تجد بد القبراية شخمة وبيضاء وانمواء البرقيز الاتبة : زشلار - تميمي - محرات حمال باشا نظومه - محد رشاد - السعد دستور - مبروكم - بد ايسا انواء البشاك والصلات واصناف الكلونيات والتساي الرفيع وفير ذلك مع الهاودة والبشاشة

مطبعة النجاح

الواقعة بنهج المقتي 1) وبنهج الكنيسة ٧١ لصاحبها السيد مجد العالمي مستعدة تعاما لطبع جيع إنواح. المطبوعات وتسفير الكتب والدفاتر بغاية الاتقال وتبول الوصايا من بلدان المملكة مع السوعة في العمل والاعتدال في الاسعار

بصائع جديدة

جلب الناجر النشيط السيد مهد الباجي المهز ع لمحلد بسوق الصوف ٢١ جميع أنبواء الطعلة «طروزة باللمحة الحريز والكريب دوشين الظرو ز والشريات العال والمواول الكلمة والفلالي العباج والاوالي الشحباسية للمبرائس وجميع ما يخس العائلة وجالا ونساء *

التعاصد المالي

ينك وطني إبسوق الفراند زنقت الفراند هدد ٢ يصد العجار ويشتغل بالاحبال التي تقوم بها سبنوك كتسويف اكتوالات وتأسين الاحوال الخ

مدير الجريدة وصاحب استبازها حسبن الجزيري

الملمة الاهلية _ اونس

انصاف كشاطي مطروره وقموايه وقرمسوه وبرانس سوستي وحكيرشامي عال عند الباهي المبزء